



22 e 23 ottobre 2026  
GAETA 14 MAGGIO 2026  
AULA MAGNA IIS G. CABOTO



PRESENTAZIONE PROGETTI  
ITINERARI CULTURALI EUROPEI

Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe



Il 24 ottobre 2025, gli studenti dell'IIS G. Caboto hanno partecipato alla Fiera Internazionale dell'Ergonomia dei Cammini che si è tenuta a Gaeta, al Castello Angioino. A gennaio è stato stipulato un contratto di FSL (Formazione Scuola Lavoro) con l'Istituto di Ricerca sulla formazione intervento (IRIFI) per impegnare un gruppo di studenti delle quarte sul tema dei Cammini con la prospettiva che possano portare nella prossima edizione della Fiera, il 23 di ottobre prossimo, alcuni progetti di miglioramento "ergonomico" degli Itinerari che passano per i porti del Mediterraneo.

Sono stati costituiti dei gruppi di lavoro che hanno lavorato su quattro Itinerari Culturali Europei

- La Rotta dei Fenici
- La rotta di Enea
- La Rotta di Carlo V
- La Rotta dei Focei

Tre Itinerari sono già accreditati dal Consiglio d'Europa. Un quarto: la Rotta dei Focei ha appena costituito (il 7.05.2026) l'Associazione che deve predisporre il Dossier da presentare tra due anni al Consiglio d'Europa per ottenere un uguale accreditamento.

La progettualità, anche sulla scorta dei suggerimenti che verranno raccolti nei prossimi mesi, sarà affinata e ripresa a settembre per realizzare la presentazione in Fiera, a Gaeta, ad ottobre.



## LA METODOLOGIA

La Metodologia adottata è stata quella della Formazione->Intervento®. Essa si basa sul presupposto che le persone apprendono se sono impegnate in un processo di progettazione partecipata inerente il tema su cui devono formarsi. Gli studenti del Nautico sono stati suddivisi in quattro Gruppi di Lavoro e hanno lavorato per progettare dei miglioramenti di natura "ergonomica", prevalentemente di Ergonomia Organizzativa, sui quattro Itinerari



## ERGONOMIA E CAMMINI

L'Ergonomia è un corpo di studio che ha la finalità di accrescere la sicurezza e la qualità di vita e di vita di lavoro di un sistema vivente e di ciò che esso usa per vivere.

Gli Ergonomi sono professionisti che si occupano del miglioramento dei Sistemi lavorando sulla loro dimensione: **Fisica**, **Cognitiva** e **Organizzativa**

L'Ergonomia del Territorio si occupa del miglioramento del "Sistema Territorio" e quindi delle Organizzazioni Territoriali che contribuiscono a costituirlo.

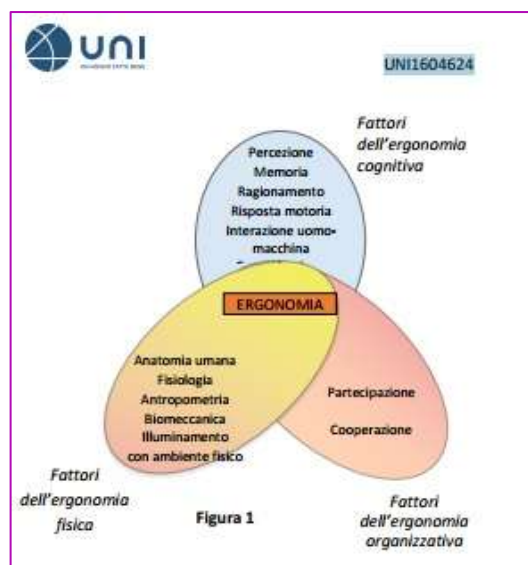
I Territori sono attraversati da Cammini che le persone seguono con mezzi diversi (a piedi, in bicicletta, in carrozzella a cavallo, in barca) per raggiungere una meta in ragione di motivazioni diverse (sport, religione, turismo, cultura, salute, ecc.) e in qualsiasi condizione fisica, psicologica, motivazionale).

Ai Cammini si aggiungono gli Itinerari Culturali Europei, certificati dal Consiglio d'Europa, finalizzati a fare del Cammino uno strumento per facilitare la coesione tra i Paesi europei che ne fanno parte.

I Cammini e gli Itinerari Culturali Europei attraversano più Organizzazioni territoriali appartenenti a più regioni e a più Paesi. Alcuni Itinerari seguono rotte che toccano porti di diversi Paesi.

L'UNI (Ente di Normazione Italiano) ha definito il ruolo dell'Ergonomo specializzato in Ergonomia del Territorio (Norma 11.934/24).

Gli Ergonomi che operano sull'Ergonomia del Territorio operano sulla funzionalità, fruibilità, sicurezza dei Cammini che attraversano più Organizzazioni Territoriali e sulle Rotte che toccano più porti



La Fiera Internazionale dell'Ergonomi dei Cammini nasce con la finalità di raccogliere diffondere e incentivare le migliori esperienze maturate nel mondo per il miglioramento delle caratteristiche ergonomiche dei Cammini e di tutto ciò che i "Camminatori" usano per "fare il Cammino", qualsiasi siano le caratteristiche del percorso da seguire, delle caratteristiche del camminatore che conta di mettersi "in Cammino". Per coloro che seguono gli Itinerari culturali Europei che uniscono i porti dei Comuni associati, l'**Ergonomia Organizzativa** studia le Rotte e il sistema per rendere efficiente il sistema di accoglienza. L'**Ergonomia Fisica** studia la fruibilità delle imbarcazioni che vengono usate sulle Rotte e ciò che i naviganti devono usare in mare e in terra. L'**Ergonomia Cognitiva** studia la usabilità degli strumenti di promozione delle Rotte e dell'orientamento in mare.

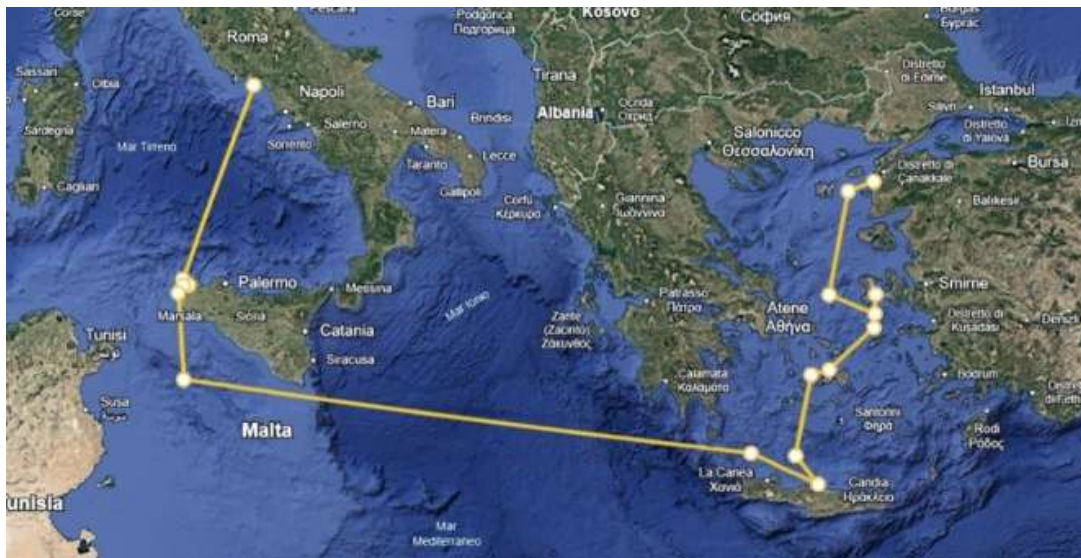
## PROGETTO: LA ROTTA DEI FENICI



La composizione del Gruppo

*Capomaccio Giuseppe, Capotosto Samantha, Corvo Daniele, D'ischia Marco, De Santis Giuseppe, Guibril Fall, Lombardi cristian, Muccitelli Ennio, Pellegrini Michele, Trestino Ales, Uglietta Mattia.*

## PROGETTO: LA ROTTA DI ENEA



La composizione del Gruppo

*Amanda Maria Sacchetti Fondi, Iliara Mollicone Fondi, Riccardo Lena Cassino, Erick Rivera Itri, Antonio Vallo Minturno, Mario Emanuele Manna Fondi, Jonathan De Santis Terracina,*

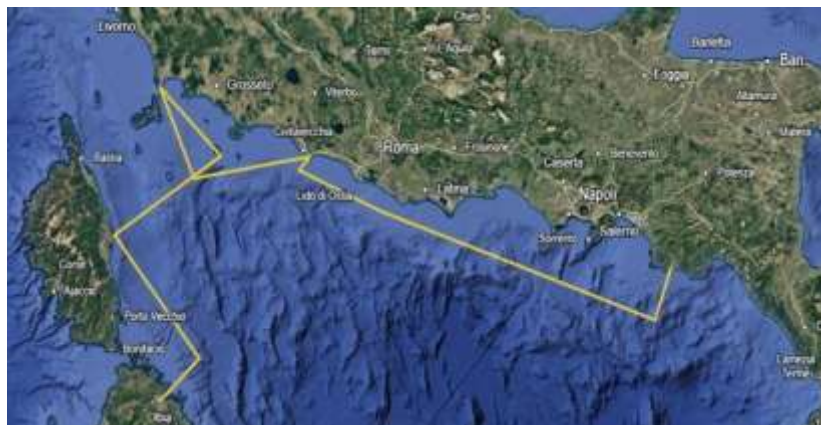
## PROGETTO: LA ROTTA DI CARLO V



La composizione del Gruppo

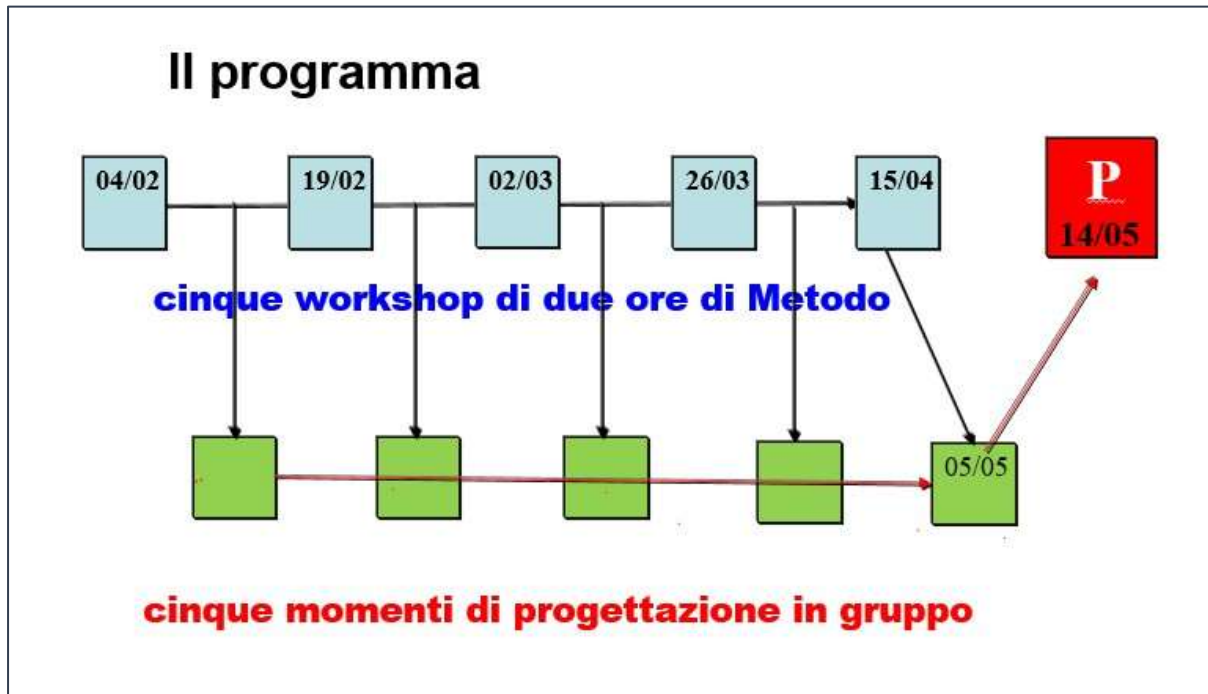
*Andrea Di Bello Minturno; Simone Guglielmo Formia; Noah Bazzanti Gaeta; Alessandro Pensiero Minturno; Antonio Matrullo Formia; Cristian Bernardo Minturno; Luca Improta Minturno; Antonietta D'Onofrio Minturno*

## PROGETTO: LA ROTTA DEI FOCEI



La composizione del Gruppo

*Eugenio Vellotti, Daniele Mirra, Pietro Abbondanza, Matteo Esposito, Luca Romano, Andrea Coppeto Tota Reald, Gabriele Salemme, Clarissa Oi, Noemi Bovero*



- 04/02 Metodologia
- 19/02 Benchmarking con AEVF
- 02/03 Analisi
- 26/03 Preprogettazione
- 15/04 Progettazione
- 05/05 Apprendimento

/

### I DOCENTI



## II LAVORO DI GRUPPO



I Gruppi hanno avuto un power point di progetto su cui scrivere il risultato del lavoro fatto, fase per fase, e ciò ha consentito loro di seguire un processo fisico, ma anche mentale che ci si augura useranno anche per altri progetti.

Ogni gruppo ha avuto a disposizione un portatile su cui lavorare. Si sono confrontati in presenza con il metodologo e il consulente di processo di IRIFI durante le ore di workshop in aula e hanno scambiato il power point con loro, via-mail, nell'intervallo di tempo, tra un workshop e l'altro.

Hanno avuto l'assistenza anche dei docenti del Nautico durante i workshop e anche durante le lezioni, mentre hanno avuto poca possibilità per lavorare assieme durante i periodi di project work

Nel progettare, ogni Gruppo ha scelto un tratto dell'intera Rotta che presumibilmente sarebbe attribuibile alla storia del personaggio o del popolo di riferimento dell'itinerario e ha cercato di individuare l'imbarcazione più adatta e i costi del percorso che hanno scelto.

## ALCUNE SCOPERTE SUGLI ITINERARI



Non ci sono Rotte per mare consigliate, ma le Associazioni che gestiscono gli Itinerari sono composte da città che hanno aderito all'Associazione.

Non tutte le città che si presume possono essere state legate al tema dell'itinerario fanno parte dell'Associazione di riferimento

Conseguentemente non c'è alcun interesse per i porti e le Rotte tra porti.

Tutto ciò vale per i tre itinerari culturali europei accreditati. Non vale per l'itinerario che l'Associazione "La Rotta dei Focei" conta di accreditare tra due anni che è costituita solo da città che stanno sull'itinerario seguito dai Focei.

## I DOCENTI METODOLOGICI

Docente Metodologico prof.- Renato Di Gregorio

Tel. 3355464451

Consulente di processo: dott. Antonio Vagnani

Tel, 3383066063



<https://www.istitutoformazioneintervento.it/2025-istituto-nautico-caboto-di-gaeta.htm>

[info@formazioneintervento.it](mailto:info@formazioneintervento.it)